

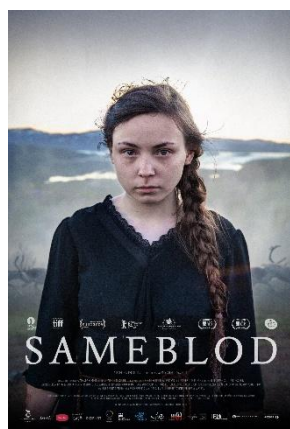
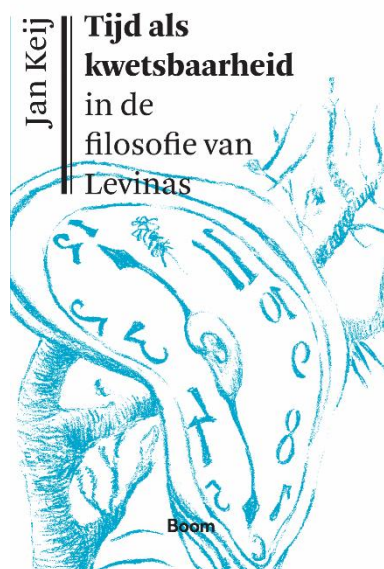


Podium De Vlam

ontdekken-bezinnen-ontmoeten

Jaarverslag

Seizoen 2022 - 2023



1. Waar staat Podium De Vlam voor?

1.1 Missie

Stichting Podium De Vlam verbindt kunst, ontmoeting en bezinning met elkaar: dit is de rode draad van onze programmavisie. We bouwen voort op de initiatieven van de vrijzinnigen in Nederland. Initiatieven waarin kunst, wetenschap en cultuur dragers zijn voor reflectie en persoonlijke spirituele en creatieve ontwikkeling.

Podium De Vlam doet dit door inwoners van Rhenen en de wijde omgeving activiteiten te bieden op het vlak van (podium)kunst, cultuur, wetenschap en ontmoeting. Zodoende scheppen we vruchtbare grond waarin bezinning kan bloeien.

Wat Podium De Vlam in Rhenen echt uniek maakt is haar (podium)programming met een onderscheidende mix van:

- professionele artiesten in verschillende kunstdisciplines
- filosofen, schrijvers en wetenschappers
- beoefenaars van levenskunst, en mensen met talent en passie voor bezinning en spiritualiteit

Podium De Vlam haalt artiesten, sprekers en beoefenaars van uit de hele regio en verder. Zij richt haar blik naar buiten en ook voor het aantrekken van publiek van zowel binnen als buiten de gemeentegrenzen.

We realiseren onze missie in de eerste plaats in gebouw De Vlam in Rhenen, dit geeft onze naam ook weer, maar zoeken ook graag samenwerking met andere organisaties, ondernemers en accommodaties.

1.2 Werkwijze

Podium De Vlam is voor 100% een vrijwilligersorganisatie. Het programma wordt vanuit werkgroepen voorbereid en uitgevoerd. Daarnaast werken we samen met partners, zoals de Korenwinde. Daarbij leveren we een bijdrage aan de promotie van de partneractiviteiten in Podium De Vlam. Het gevarieerde programma van Podium De Vlam omvat:

- Films
- Lezingen & debatten
- Workshops gericht op spiritualiteit en persoonlijke ontwikkeling
- Theatervoorstellingen
- Jazz-, folk- en lichte muziekavonden
- Concerten
- Cursussen
- Exposities
- Georganiseerde wandelingen

Podium de Vlam staat open voor nieuwe activiteiten die passen bij onze visie.

2.2 Bestuurssamenstelling

Cora van den Berg – voorzitter (gebouw)

Henny Goosmann – penningmeester (verhuur, agenda en financiën)

Kitty van den Hoek – secretaris (communicatie)

Paul Schoof – algemeen bestuurslid (programma en werkgroepen)

Marjan Veller – algemeen bestuurslid (vrienden)
De aandachtsgebieden zijn verdeeld als boven omschreven.

2.3 Bestuursactiviteiten 2^e seizoen 2022-23

Samenwerking: We zochten ook dit jaar de samenwerking binnen Rhenen op, we maakten kennis met de nieuwe voorzitter van het Cultuurplatform Yolande van der Meulen, spraken de cultuurcoach Ester Lammers over kansen en samenwerking binnen Rhenen en brachten een bezoek aan 't Brandtweer.

Participatiebijeenkomst: Tijdens de op 5 april 2023 door de gemeente Rhenen georganiseerde participatiebijeenkomst hebben we in de voorbereiding samengewerkt met de beleidsmakers van Het Stadsmuseum, 't Brandtweer, en de stichting Vrienden van de Gedachteniskerk om gezamenlijk te praten over een meer samenhangend en stimulerend cultureel beleid. We pleiten tijdens de bijeenkomst over het vergroten van de mogelijkheden door de spreiding van cultuur over de locaties en het tot nu toe ontbreken van een visie op het in stand houden van locaties waar cultuur kan worden aangeboden. Hiermee en ook later hebben we hiermee een actieve inbreng gegeven in de vorming van het culturele beleidsplan voor de periode 2024-28.

Cuneradag 10 juni 2023- Podium De Vlam met een stand aanwezig op de Cuneradag, een zonovergoten dag waarbij de stands met limonade iets meer aandacht kregen dan de onze. Desondanks hebben we veel mensen gesproken die ook Podium de Vlam leerden kennen en zich opgaven voor onze nieuwsbrief en een programma voor het komende seizoen meenamen. De verloting van een boek van een jonge Nederlandse filosoof Coen Simon hielp zeker bij het kunnen aanspreken van het langslappende publiek.

Kunstroute Rhenen: Podium de Vlam maakte in 2023 met haar expositieruimte deel uit van de Kunstroute Rhenen op 26/27 augustus en 2/3 september.

Beleidsplan: Het bestuur is in de periode september 2022 – januari 2023 druk geweest met de consolidatie van het in gang gezette beleidsplan 2022-23 en heeft hierin veel doelstellingen weten te bereiken. Het publieksbereik is vergroot dankzij de pr-inspanningen, de activiteiten werden frequenter en door een breder publiek bezocht. We hebben dit jaar ingezet op het versterken van onze basisstructuur, er kwam een vrijwilligersbeleid, er is een eerste aanzet geweest op een toekomstvisie rondom het gebouw en mogelijke gewenste aanpassingen waarbij we hebben mogen dromen, maar ook geconfronteerd werden de beperkte financiële mogelijkheden en de staat van onderhoud van het gebouw. De gesprekken hierover gaven een goede basis tot een verdere verkenning in het volgende seizoen. In de regio sloten we ons aan bij de Culturele Regio Heuvelrug waar we een advertentie plaatsten.

2.4 Vrijwilligers

Al in het eerste seizoen ontwikkelde de Vlam zich tot een goed lopende vrijwilligersorganisatie met 22 vrijwilligers bij de start van dit seizoen. Dit aantal fluctueerde enigszins door het jaar heen. We verwelkomden 6 nieuwe vrijwilligers en eindigden met 28!

Overzicht structuur Podium De Vlam:

5 programma werkgroepen

Bezinning & Ontmoeting,
Film, Kunst & Expositie,
Podiumkunst, Lezing &
Debat

1 programmacommissie
samenhang en planning
aanbod

Bestuur
5 personen

5 ondersteunende
werkgroepen
PR en communicatie, Beeld
en Geluid, Beheer,
gastvrouwen en gastheren

Uitbreiding werkgroepen

De vier bestaande werkgroepen bleven constant van samenstelling (Bezinning en Ontmoeting, Lezing en Debat, Film en Kunst & Expositie) Er ontstond een prille werkgroep Podiumkusten met 1 nieuwe vrijwilliger erbij, die een aantal voorstellingen voor het seizoen 23-24 voorbereid heeft.

De groep Beeld & Geluid bleef op sterkte en de groep gastheren en vrouwen werd versterkt met 2 mensen. Het goed organiseren van de PR en communicatie voor de programma's bleek voor de werkgroep communicatie een ongelofelijke uitdaging te zijn. Gelukkig kregen we ook hiervoor gedurende het jaar versterking van een vrijwilligster. Voor het nadenken over het toekomstig beheer van het gebouw kregen we ook versterking van 2 vrijwilligers zodat ook hier een werkgroep voor ontstond. Door de toename van activiteiten werden ook de gastvrouwen en gastheren als groep georganiseerd rond een aanspreekpunt.

Klusochtend 24 juni: Met gezamenlijke inspanning van een kleine groep vrijwilligers kreeg het gebouw een schoonmaakbeurt, de trap werd gespoten, ramen gelapt, stoelen afgelapt, spinrag verwijderd. De trap naar het orgel werd een stukje opgeschoven zodat de geluidsapparatuur veiliger te bereiken is. Al met al een gezellige ochtend die de moeite van herhaling waard is.

Onze informatiebrief voor vrijwilligers verscheen 2 keer.

Het afgelopen seizoen werd gewerkt aan samenwerking in het programma en ook volop geëxperimenteerd met nieuwe activiteiten zodat er een uitdagend programma tot stand kwam. We organiseerden 2 vrijwilligersbijeenkomsten. Op 27 januari ontmoeten we elkaar bij wijze van verlate nieuwjaarsborrel, met een uitwisseling van ideeën over hoe we ons beter kunnen organiseren en een korte terugblik op onze flitsende start in het seizoen ervoor. Op de namiddag van vrijdag 18 augustus 2023 organiseerde het bestuur een afsluiting van het seizoen voor alle vrijwilligers op het zonovergoten terras van de Vlam. Een van onze vrijwilligsters, Jip Klimstra, liet haar prachtige keramische kunst zien en vertelde enthousiast over haar inspiratiebron, alsook over de techniek van het maken en branden van het glazuur. Het was een hele gezellige namiddag waarbij vrijwilligers terugblikten op het eerste volledige seizoen en bij konden praten met een hapje en een drankje.

3. Programma

3.1 September 2022 t/m augustus 2023

Dit seizoen was ons eerste volledige seizoen. De programmacommissie kwam 2 keer bij elkaar. De voorbereiding van het programma geschiedde in twee etappes: eerst het najaarsprogramma, daarna het voorjaarsprogramma.. Dit gaf gelegenheid om gedurende het seizoen voor het voorjaarsprogramma nog bij te sturen waar nodig op basis van de ervaring die we inmiddels opgedaan hebben. De werkgroep Podiumkusten ontstond pas dit seizoen en heeft een aantal voorstellingen voor het seizoen 23-24 voorbereid.

Hieronder per werkgroep een overzicht van de activiteiten

Werkgroep Film dinsdagavond

- "The Father" 6 september 2022
- "Lola vers la mer" 4 oktober
- "Finding your Feed" 1 november
- "Luther", 22 november
- "The apartment", 13 december
- "Aïlo, het dappere rendier" familiefilm overdag, 27 december
- "The Normal Heart" 10 januari 2023
- "The Velvet Queen", 7 februari
- "Same Blood", 14 maart (i.s.m. Bibliotheek Z-O-U-T)
- "Hidden Figures", 4 april (i.s.m. Amnesty Rhenen)
- "The Kings Speech", 2 mei

Werkgroep Bezinning & Ontmoeting doorgaans zondag of zaterdag

- Mantra zingen, 2 oktober
- Biodanza, start lessenreeks 17 oktober
- Najaars-percussiereeks, 29 oktober, 5 en 12 november
- Wolvilten, 6 december
- Hand en Stoelmassage, 4 december
- Wereldvredemeditatie, 31 december
- Winter-percussiebeleving, 28 januari, 4 en 11 februari 2023
- Vertrouwer met de dood, mmv "The Bedside Singers", 5 februari
- Workshop "schrijvend schilderen", 5 maart
- Biodanza, start lessenreeks 6 maart
- Workshop "Familieopstellingen", 2 april
- Workshop "fotografie met je smartphone" 7 mei
- Concert Kristallen Klankschalen, 4 juni
- Helende wandeling, 2 juli
- Workshop "Caribisch trommelen", 22 juli

Werkgroep Lezing & Debat doorgaans zondagochtend

- Rinus van Warven, vrijdag 16 september 2022
- Marlies Leenaers, "De 3 principes" zondag 16 oktober
- Jan Keij, "Tijd als kwetsbaarheid" zondag 20 november
- Paul van Tongeren, "Het wonder van betekenis" 29 januari 2023
- Hans Alma, "De gewenste samenleving", 7 februari
- Thomas Nys, "Wat is goed en kwaad?", 19 maart
- Paul van de Velde, "Azië, een persoonlijke reis" 27 augustus

Werkgroep Kunst & Exposities opening op zondag

- Hans Oude Luttighuis, vanaf 10 juli
- Willemijn Gimbrère, 9 oktober 2022
- Jeanie van der Heiden, 26 februari 2023
- Henk van de Vis, 26 maart
- Josje Booms en Max ten Burg, (o.a. kunstroute Rhenen) 11 juni

4. Communicatie

4.1 Website

Het publiek vormde en goed klankbord voor de verdere ontwikkeling van de informatievoorziening. Steeds meer mensen vonden hun weg naar de website, www.podiumdevlam.nl. De koppeling met de ticketservice en de verlaging van de online ticketkosten maakte dat ook meer mensen digitaal hun kaartjes bestelden.

4.2 Kranten

Dit seizoen verscheen er wekelijks minimaal één persbericht in de lokale kranten, d.w.z. het Gemeentenuws en de Rijnpost inclusief de Rijnpost Agenda. We probeerden ook (gratis) in de lokale kranten van de Utrechtse Heuvelrug en Wageningen binnen te komen, maar dat lukte niet omdat het onvoldoende als lokaal nieuws werd beschouwd. We sloten ons aan bij de Culturele Regio die een kwartaalblad uitgeeft helemaal gericht op cultuur op de Heuvelrug.

4.3 Facebook en Instagram

Vanaf 2022 zijn we wekelijks gaan posten op Facebook. Dit seizoen zijn we dan ook verder gegroeid in ons bereik.

Enkele cijfers met betrekking tot onze Facebook inspanningen:

- Onze Facebookberichten bereikten bijna 6000 Facebook gebruikers, onder meer omdat we beter gebruik gingen maken van groepen en partners zoals het Cultuurplatform en Uit in Rhenen;
- Het aantal volgers liep op van ongeveer 100 naar 154;
- Er werd 336 keer geklikt op de linkjes van onze evenementen (activiteiten), aangemaakt op Facebook;
- Ongeveer 1300 mensen bezochten onze Facebook pagina.

4.4 Mailingen

Een groot deel van het seizoen verstuurden we een maandelijkse mailing zonder nieuwsbrief applicatie, dus als e-mail met hier en daar een plaatje. Dit was erg bewerkelijk, omdat vanwege spam instellingen de nieuwsbrief in 6 tot 10 batches verstuurd moest worden.

In april konden we eindelijk overstappen naar Mailchimp. We namen daarbij de header en footer in gebruik die De Hoop en Koning voor ons hadden gemaakt. Zo wisten we onze nieuwsbrief een stukje te professionaliseren en het verzenden ervan te vereenvoudigen.

Ons bereik steeg van 342 ontvangers in april naar 397 eind augustus 2023.

Zoals gebruikelijk bij veel e-mail nieuwsbrieven, ligt het aantal mensen dat doorklikt via de nieuwsbrief op een bescheiden percentage van ongeveer 6%. Het percentage mensen dat de nieuwsbrief opent en doorkijkt, ligt op 60%. De waarde van de nieuwsbrief dit seizoen lag dus met

name in de informatiefunctie (de kracht van herhaling) en nog niet direct in de conversie naar verkoop van kaartjes (via doorklikken).

4.5 Flyers, posters en logobord

De posters werden verder geprofessionaliseerd en voor het uitdelen van informatie ontwikkelden we een handout met een verkort programma dat elke 2 maanden verscheen.

De posters hingen we op in het houten mededelingenbord aan de straatzijde, het prikbord in de benedenzaal en in de vitrinekastjes op de voordeur boven en naast de deur naar de verdieping beneden. Daarnaast werden posters verspreid bij het VVV-gemeentemuseum, de bibliotheken in Elst en Rhenen en andere ontmoetingsplekken zoals de Westpoort en de bovenzaal van het Bestegoed. Over het algemeen bleek het lastig om posters te plaatsen bij de winkeliers in Rhenen.



5. Inkomsten en Jaarcijfers

Stichting Podium De Vlam

Seizoen 2022-2023

Omschrijving		Resultatenrekening	
	Debet	Omschrijving	Credit
Huur gebouw	€ 5.583,00	Ink. Bezinning - Ontmoeting	€ 559,00
Overige huisvestingskosten	€ 280,88	Ink. C-TIX	€ 5.948,50
Uitg. Film	€ 1.489,19	Ink. Film	€ 489,75
Uitg. Lezingen	€ 1.697,99	Ink. Lezingen	€ 20,00
Uitg. Bezinning en Ontmoeting	€ 3.816,95	Ink. SUMUP	€ 4.522,49
PR+Advertentiekosten	€ 225,64	Ontv. donaties	€ 20,00
Representatiekosten	€ 231,52	Ontv. vriend Podium De Vlam	€ 1.600,00
Overige bestuurskosten	€ 1.031,85	Subsidies	€ 3.000,00
Consumpties t.b.v. activiteiten	€ 189,81	Verhuur Benedenzaal	€ 1.517,00
Drukwerk & papier	€ 638,09	Verhuur Bovenzaal	€ 1.410,00
Website & Digitale communicatie	€ 272,25	Verhuur Vleugel	€ 50,00
Bankkosten	€ 370,04	Diversen	€ 95,31
		Boekingens volgend seizoen	€ 241,50
Jaarresultaat	€ 3.646,34		
Totaal	€ 19.473,55		€ 19.473,55

Seizoen 2022-2023

Omschrijving		Balans	
	Activa	Omschrijving	Passiva
ING28 Podium De Vlam	€ 10.509,74	Kapitaal stichting	€ 6.881,20
Spaarrekening48	€ 5.017,80	Jaarresultaat 22-23	€ 3.646,34
		NPB Lening 5 jaar (22-27)	€ 5.000,00
Totaal	€ 15.527,54		€ 15.527,54